

THE BEST OF

30

VOCAL PLAYGROUND



Allerbeste bezoeker van 'The Best of '30'.

Vocal Playground bestaat 30 jaar en dat vieren wij al het hele jaar met als kers op de taart ons concert op deze magische plek: openluchttheater Caprera. Je gaat het resultaat zien en beluisteren van een selectie uit ruim 50 thema's die speciaal voor de koren gearrangeerd zijn. Van prachtige Singer-Songwriter liedjes tot harde rock, en van Oost-Europese folklore tot Jazzy en Blue Grassy. In muziek valt er zoveel te ontdekken en wij willen ons niet beperken tot één stijl, waarom zou je? De koren bestaan uit beginners, gevorderden en alles daartussenin. Iedereen met een grote JA mag zich bij ons aansluiten. In de 30 jaar dat wij bestaan ben ik erachter gekomen dat de koren veel meer zijn geworden dan wekelijks 1,5 uur met elkaar zingen. Er zijn vriendschappen ontstaan, heel veel herinneringen gemaakt, er zijn kinderen geboren en mensen overleden. Het koor is een vaste waarde geworden in het leven van onze 250 zangers en zangeressen en zeker ook van mij zelf. Daarbij is elk schakeltje even belangrijk en stemmen wij elke week met elkaar af door middel van muziek. Dat vergt dat je leert luisteren naar elkaar, en ook dat je jezelf laat horen, dat je openstaat en durft te (be)leven. Muziek staat aan de mooie kant, daarin werken wij samen en versterken wij elkaar, troosten wij elkaar, voelen en voeden wij elkaar. Dit maakt wat wij doen in deze complexe periode van ongekende snelheid, eenzaamheid en geopolitieke spanningen zo belangrijk. Ik wens je heel veel plezier vanavond!

Jasper Teule





LET LOVE RULE – LENNY KRAVITZ

LOVE,
IS GENTLE AS A ROSE
AND LOVE,
CAN CONQUER ANY WAR

IT'S TIME TO TAKE A STAND
BROTHERS AND SISTERS JOIN HANDS

WE GOT TO LET LOVE RULE (1X)
LET LOVE RULE

LOVE,
TRANSCENDS ALL SPACE AND TIME





In 2006 ben ik voor het eerst mee gaan zingen met Vocal Playground samen met mijn vriendinnen. Het eerste optreden was in een klein zaaltje van De Waerdse Tempel en er zouden nog veel optredens volgen.

Altijd heb ik met veel plezier meegedaan en na een pauzejaar waarin mijn Bart mij kwam te overlijden ben ik weer begonnen met zingen omdat dit mij erg veel positieve energie geeft.

Waar ik ook veel energie van krijg zijn de medezangers/zangeressen waarvan er ook een groot aantal echt vrienden zijn geworden en waar ik veel steun van ondervind. De gezelligheid staat ook altijd hoog in het vaandel. Na elke repetitie drinken we graag nog een drankje met elkaar. We verheugen ons op weer een groots optreden in Caprera en ik hoop nog wat langer te blijven zingen bij Vocal Playground.

Ans Koor Heerhugowaard



30 jaar geleden werd ik getipt op een popkoor bij Atlantis, geleid door Jasper en Reniet. Op de donderdagavond repeteerden we. En dat werd elke week heeeeeeel laat!!!! In het bovencafé was na de repetitie altijd muziek en vele koorleden bleven hangen.

De concerten vonden ook in Atlantis plaats, van popprogramma tot Hair en het was altijd top!!

Nu zijn we 30 jaar verder en het is nog steeds heel leuk om te doen. Jasper, inmiddels ondersteund door Sasja, blijft inspireren en dat vinden we allemaal heel knap. Ga zo door beiden....want muziek zegt meer dan zoveel woorden!

Cora, koor Heiloo

Set 1

Sound of Silence

Arjette, Tinja, Marije, Erna, Pauline, Esther,
Isaura, Josè, Monika, Elles, Petra, Simone,
Saskia, Margreth, Yvon

Something in the water

Jet, Saskia, Simone, Mariska, Liza, Yvon, Tinja,
Linda, Anita, Karin, Mara, Suus, Pauline,
Roosmarie, Netty, Rita, Marjan, Daniëlle, Nelly,
Elles, Cora, Wendy, Erna, Ineke

Bowie Medley

Lente me

Soliste Jet

Hide in your shell

Heb ik dat nodig?

Zimna Wojna

Soliste Sølvi

Let me fall

Soliste Monique

Somewhere only we know

The last ship



Pauze



Set 2

Sowing the seeds

Soliste Jolanda

Beach Boys Medley

Soliste Saskia

It don't mean a thing
Koor Alkmaar

Majella, Kathy, Monique,
Saskia, Simone, Ton, Ed

Angry at the world

Solisten Ed & Daniëlle

Fix You

Uninvited

Soliste Mara

Roxanne

Bella Ciao

Solist Gideon

White Men

Special Guest

Queen Medley

Soliste Sasja



Vocal Playground bestond 5 jaar dat ik erbij kwam. Het thema was Blues brothers. Het was meteen een feestje,..de uitvoering was in de Melkweg in Amsterdam. Echt een mooi begin van de 25 jaar dat ik bij het koor ben.

Het zingen maakt me blij, en heeft me geholpen in mooie en moeilijke periodes. Ik zet alles opzij om donderdag te kunnen zingen en ik heb hele lieve mensen leren kennen, met deze groep zit ik gezellig na.

Het is altijd leuk en spannend als ik de leadzang mocht doen. Zelfs 1x in Caprera ,wat heel speciaal was. Ik hoop nog heel lang te kunnen zingen.

Ben benieuwd wat Sasja en Jasper nog in petto hebben voor ons.

Heleen van Koor Heiloo



Sherwin (percussie), Jip (drums), Fil (keys) Jop (gitaar & basgitaar, Jasper (basgitaar) en Rob (piano en accordeon)

De Band

We zijn ontzettend blij met deze mix van arrivés en (net afgestudeerde) conservatorium studenten. Het ogenschijnlijke gemak waarmee ze spelen, zich inzetten en meebewegen met nooit aflatende veranderingen maakt het ontzettend leuk om met deze mannen te repeteren en op te treden.





Loet van der Lee

De Blazers

Loet en Jasper gaan al met elkaar op vanaf de basisschool. Ook op het conservatorium in Hilversum kwamen ze elkaar weer tegen. Ze hebben meerdere malen samen gespeeld en we zijn heel blij dat Loet de band aanvult als mens, trompettist en bugel-speler.

Joep speelde in het Filmhuis in Alkmaar tijdens een Jazz Festival. Hij viel meteen op en na afloop vroeg Jasper aan deze jonge alt-saxofonist of hij mee wil spelen tijdens het 30 jarig jubileum. En hij is er!



Joep Grotendorst

De Denktank. Dank voor jullie hulp, meedenken en uurtjes knutselen



Stagemanager & Stage-hand
Bart en Melle zorgen er samen voor dat de dag gesmeerd verloopt



Corona: In Maart 2020 zag het leven er plotseling heel anders uit. Voor jullie betekende het: afzeggen van jubileumconcert in Caprera, maar ook koren splitsen, meerdere tijdstippen, op afstand bij Koel 310 en uiteindelijk geen toestemming meer om als koor te repeteren. Petje af voor jullie creativiteit: online repetitie, waarbij wij jullie konden zien, maar omgekeerd jullie geen idee hadden hoe het klonk. Gastzangers in de studio, organiseren van concerten buiten, filmpjes laten maken door ons en combineren en maar positief blijven. Kan het koor wel blijven bestaan? Spannende tijden, beslissingen, persconferenties....

Ik heb de appjes van ons groepje van 6 teruggelezen uit die periode en het was soms hilarisch: oefenen bij José Schaper, die had de ruimste kamer. Van 4 naar 3 naar 2 personen welkom en dan ook nog een avondklok!!! We waren ongehoorzaam, met meer dan toegestaan, maar: geen fietsen voor de deur parkeren, een voor een naar binnen, wel een wijntje mee en een voor een weer naar buiten en wegrennen als we te laat waren, want stel je voor dat er een Boa om de hoek staat..... waar waren we mee bezig!!!

Heel blij voor jullie dat de koren konden blijven bestaan. Jullie zijn er sterker uitgekomen. Gefeliciteerd met het jubileum!

José, José, Kirsten, Ellen, Leonie en Cora Koor Heiloo



Toen ik 16 was kreeg ik hele leuke muziekles in de Vormingsklas. We zongen The Beatles en een paar meiden gingen meerstemmig zingen, geweldig vond ik dat!
En toen later mijn dochter zong bij de Skager-rakkertjes zat ik tijdens het wachten zachtjes mee te zingen. Maar zelf zingen? Dat kon ik toch niet? In 2018 heb ik toch de stap gezet en ik ben super blij dat ik dat gedaan heb.

Als mijn zussen en ik vroeger mijn ouders kwamen werd er ook vaak muziek gedraaid en na het overlijden van hun beiden zijn mijn zussen ook bij het koor gekomen. We hebben het super naar ons zin en komen vaak op zondag bij elkaar om te oefenen, waardoor we elkaar veel vaker zien dan daarvoor.

Ook heeft zich een hecht nazit groepje gevormd, hiermee hebben we veel lol en zingen we als er een kerstborrel of ander koorfeestje is. Met als hoogtepunt “Durme”, een moeilijk stuk die we met de kerstborrel in 2023 zongen en waar we op het filmpje later de goedkeurende geluiden van Jasper hoorden. We waren super trots! We hopen nog heel lang mee te mogen en kunnen doen met Vocal Playground!

Joke koor Schagen





Karin presenteert als niemand anders. Ze weet iedereen te boeien met haar kunst van het vertellen over de diepere lagen van muziek.

Mara is onze speciale gast. Deze grote liefde van Jop (de gitarist) is speciaal vanuit Berlijn naar Bloemendaal afgereisd om met haar wonderschone stem Uninvited voor jullie te gaan zingen.





fotografe Fadime Hodes

Roxanne, oorspronkelijk van The Police voeren wij uit als het bombastische nummer uit de film Moulin Rouge. Tijdens ons Movies thema een aantal jaar geleden vertoonden we de filmbeelden die tijdens de instrumentale stukken te zien zijn. Maar in Caprera vertelt Leila van Wetten met haar dans waar dit stuk over gaat. Ervaar alle expressie die tijdens Roxanne samenkomen.

Maud, een talentvolle zangeres die met haar band Maudé rondtoert met haar eigen nummers.

Vandaag krijgt ze een podium in Caprera waar ze het publiek op piano met haar eigen koortje een warm welkom wenst.





Vocal Playground

Jasper & Sasja





Koor Schagen

Lang, lang geleden

Een nummer uit de film Sisteract; Na dat nummer moest iedereen de habijt uit doen en naar achter gooien waardoor de achterste koorleden (waaronder ik) werden bedolven onder de kledingstukken en we het nummer daarna nauwelijks mee konden doen hahaha.

Maar de "show must go on " :)

Andrea koor Schagen



September 2017 was mijn eerste kennismaking met Vocal Playground. Via een advertentie in het plaatselijke krantje kwam ik terecht in het Komplex in Heerhugowaard. Ik werd al snel opgenomen in een enthousiaste groep zangers. Zingen is ontzettend fijn maar leuk is ook de gezellige nazit. Ik voelde mij snel thuis binnen het koor. Onder de leiding van Jasper werden prachtige liedjes meerstemmig ingestudeerd. Ik nam deel aan zanggroepjes en ging zelfs op zangles bij Sasja. Al gauw kwam mijn zusje Karin ook bij het koor. En hoe leuk is het om samen met je zus te zingen. In coronatijd oefenden wij samen thuis en Karin sloot al gauw aan bij de kleine koortjes in de zomer en met de Kerst. Karin en ik hebben heel veel plezier in het samen zingen binnen het koor en de duetten die we als zusjes zingen bij de kleine concerten. We zijn er trots op dat wij dit samen durven en mogen doen.

Zingen bij Vocal Playground heeft ons heel veel gebracht. We hebben veel lieve en aardige mensen leren kennen en heel veel fijne kooravonden en optredens gehad. We kijken uit naar het concert in Carprera.

Karin en Rita Koor Heerhugowaard



Koor Heerhugowaard

In 2018 las ik in het Heerhugowaards Nieuwsblad over het koor Vocal Playground

Ik heb altijd gezongen, maar had op dat moment even geen zanggroep meer.

Vanaf de 1ste zangavond had ik een goed gevoel en ontmoette ik leuke mensen.

De muziek die we instuderen zijn prachtige arrangementen, thuis vast goed voorbereiden en het liefst op de zangavond alleen nog de puntjes op de i en lekker zingen.

Na de les doen we altijd een borrel met een vaste groep, inmiddels is dat een vriendinnengroep geworden en oefenen we tussendoor ook nog samen bij iemand thuis.

Zingen is zo heerlijk, ik word er blij en gelukkig van, inmiddels zing ik hier alweer 7 jaar en ik hoop er nog heel lang te blijven.

Marion Koor Heerhugowaard

Bukbuk Heiloo
Een woensdagavond m'n 1ste kennismaking zo'n 24 jaar terug
Achteraan maar staan want ja. Een dirigent in t midden.
Een lied instuderen. Koor1/2/3,
4 stemmig soms 5
Hoe mooi was t 't als het ingestudeerde lied dan uit onze keeltjes de ruimte vulde
Toen wist ik dit voelt goed, hier wil ik zijn
Ondertussen hebben vele repetitie ruimtes de revue gepasseerd
Uitvoeringen in lieflijke kerkjes, zalen en theaters, altijd vernieuwend en met veel
enthousiasme
o.l.v Jasper Teule en samen, ook al vele jaren met Sasja Dries.
Dit koor is ondertussen een onderdeel van mijn leven. Het is ook de saamhorigheid,
de vele koorvrienden die er zijn en ontstaan.
Het was en is nog steeds zo leuk en heerlijk om te zingen.
Ik hoop nog vele jaren onderdeel te zijn van dit fantastische koor.
Elles koor Heiloo

"Ik ben blij dat ik zing, ik word er vrolijk van en het geeft me positieve energie"💕
Ellen koor Heiloo

Koor Heiloo



Eind 2017 verhuisde ik naar Alkmaar. Nieuw in de regio was ik op zoek naar een manier om verbinding te vinden en nieuwe mensen te ontmoeten. Best spannend vond ik het. Maar wat een goede zet is het geweest. Het plezier tijdens en na de repetities en optredens is geweldig. Ik voelde mij gesteund door de meiden (die mij toen nog niet goed kenden) toen ik door een moeilijke periode ging na het overlijden van mijn man. Ook het zingen was heel helend in die tijd. Ik heb er een fijne groep vriendinnen aan overgehouden. Niet alleen tijdens de lessen maar ook daarbuiten kunnen we het niet laten om, tijdens de vakanties van het koor, samen te komen om te zingen, een spelletje te spelen, samen te eten of al zingend over de grachten te varen.

– Henriëtte van der Poel

Toen vriendin Mariska 13 jaar geleden tijdens een sinterklaasoverleg zei dat ze niet zoveel tijd had omdat ze naar koor ging dacht ik maar dat wil ik ook! Eigenlijk al jaren maar ik kon de stap nooit nemen om op een koor te gaan want familie zegt dat je vals zingt.....

Schoonzus Edma en ik zijn toen naar het optreden geweest in de Rijp en ik was om. Wat was dat een ontzettende leuke groep, we waren onder de indruk.

Het seizoen wat daar opvolgde zijn we ook "op" koor gegaan en de donderdagavond is nu al 12 jaar mijn avond. Zingen is zo fijn om samen te doen.

Ik overtrof mijn eigen verwachtingen door privélessen van Sasja te nemen wat ik ontzettend leuk vond en wat ik zeker nog graag wil doen. In het begin erg spannend maar dat hoeft bij Sasja niet!

We hebben inmiddels een leuke groep vriendinnen gecreëerd in de loop der jaren. We gaan af en toe met elkaar op pad en hebben veel lol bij de voor- én nazit.

Dus lang verhaal kort, wat een goeie beslissing is het geweest het koor te gaan want het is heel fijn om door Jasper en Sasja begeleidt te worden! Bijzonder knap hoe er van een lied een koorlied gemaakt wordt zonder dat je als stemgroep alleen maar ahhh of oeeee zingt 😊

Koor Alkmaar





Wat hadden wij zin in het optreden op het podium van Caprera in 2020! We hadden er een heel weekend voor uitgetrokken en een overnachting geboekt bij de Stayokay in Haarlem. Daar mochten we ondanks de Corona periode wel komen. En zo dicht bij Caprera een mooie wandeling gemaakt en een lied gezongen voor een lege tribune 😊

Dus dit jaar is echt optreden een nieuwe gelegenheid voor een weekend weg. We hebben de Stayokay weer geboekt. Nu met grotere groep. En allemaal weer heel veel zin in het optreden!

Edma, Mariska, Annet, Petra, Roos koor Alkmaar

Er komt een nieuw popkoor, het gonsde op het schoolplein van de basisschool waar onze kinderen naar toe gingen. Dat moet eind jaren '90 zijn geweest. Op dinsdagmiddag werden de kinderen naar de basisschool gebracht en gingen de moeders naar De Buk Buk om te zingen. De jongste dochters van Carla en mij (toen 2 à 3 jaar, nu 28) werden naar oma gebracht. Na de zangles fietsten we met z'n allen terug naar school – al zingend wat we hadden geleerd – om de kinderen weer op te halen.

Het 1^e project was The Blues Brothers. Met zo'n 200 zangers en zangeressen op een podium waar maar 100 man op pasten in De Melkweg in Amsterdam, gekleed in de jaren 60 stijl met wijde pijpen en mouwen. En daarbij nog een choreografie doen. We deden zelfs 2 optredens die dag!

We hebben in heel wat locaties gezongen. Van De Buk Buk, naar Kleurenpracht. En via Café Bar La Strada naar Koekenbier. Daarna Koel 310 en nu al enige jaren in Het Vrij Zijn Theater.

Veel gezichten steeds terug gezien (alleen steeds ouder), maar ook elk thema weer nieuwe gezichten mogen begroeten. Stond een thema je niet aan – of was je een blok verhinderd – dan sloeg je dat over en kwam je lachend daarna weer terug. Dat kon en kan allemaal.

Anneke Koor Heiloo

1996: Behalve moeder zijn en werken kreeg ik de behoefte om iets leuks te gaan doen. In het plaatselijke krantje zag ik een advertentie staan over het popkoor. Zingen heb ik altijd graag gedaan. Vroeger bij ons thuis toen er nog geen afwasmachine bestond zongen we altijd tijdens de afwas en afdrogen. Begonnen bij het toen nog Popkoor Schagen bij de muziekschool, klein maar fijn! Daarna naar OEK in Schagerbrug. De naam inmiddels veranderd naar Vocal Playground, dat klonk wel professioneel! De lessen zijn ook steeds professioneler geworden in de loop der jaren.

MP-3 tjes ingezongen door Sasja maakt het oefenen thuis een stuk gemakkelijker. En wat de denken van de livestream? Ontstaan tijdens de coronatijd maar nu kunnen we daar ook gebruik van maken, we hoeven niks meer te missen! Uitvoeringen in Alkmaar in de grote kerk, theater de Vest, Victorie, theater Cool, de Waerdse Tempel, de Blinkerd in Schoorl, sfeervolle kerkjes in de buurt en natuurlijk verschillende keren in Caprera met als hoogtepunt de gastzanger Huub van der Lubbe echt geweldig was dat!

Dansen op de vulkaan!

Ik heb zelfs een paar keer lead gezongen, nooit gedacht van mezelf dat ik dat zou durven.

Sinds we in Waarland zingen hebben we na de les een nazit groep waar een mini zanggroepje uit is ontstaan, erg gezellig! Ik kijk weer erg uit naar de uitvoering in Caprera op 29 juni. Op naar de 40 jaar!

Karin Koor Schagen



We willen heel veel mensen bedanken.

Als eerste het koor! Er is hard gewerkt, veel gezongen, geoefend, gelachen en gemopperd en de schouders zijn eronder gezet. Dit is het resultaat. Zonder jullie had Vocal Playground nooit 30 jaar bestaan. Dank daarvoor.

Openluchttheater Caprera: Zowel de programmering, organisatie en licht- en geluidstechniek; Jullie waren vanaf het begin heel gastvrij, vriendelijk en meedenkend. Dank daarvoor!

De Solisten; hoe spannend is het; auditie doen, hèt worden, je suf oefenen en uiteindelijk in Caprera staan. Chapeau!

De Band, Blazers, Danseres, Speciale gasten, Maudé; Dank voor jullie Ja!

Cameramensen; Gefilmd vanaf de opbouw, niet zo maar een klusje maar er echt zijn en er iets moois van maken, dat kun je aan Fred Baaren overlaten. Dank voor jullie werk.

Crew, Stage-mensen, Kassamedewerkers, Denktank, Catering, Opbouw- en afbreekploeg; Zonder jullie zouden we het niet gered hebben. De klus is te groot en die hebben jullie helpen klaren. Dank jullie wel!

De zon! Ontzettend bedankt dat je er was vandaag.

En het publiek; het is zo leuk om voor jullie te zingen en spelen. We hopen dat je genoten hebt. Dank voor jullie komst!

Jasper & Sasja

KOORCURSUS
VOCAL PLAYGROUND
SEIZOEN 2025

Het nieuwe
thema

ALL THAT JAZZ!

CABARET, BIGBAND,
CROONERS



Vocal
Playground

ALL THAT JAZZ!

Het nieuwe thema van Vocal Playground 'All That Jazz!' dat in september '25 van start gaat is o.a. geïnspireerd op de heerlijke jazzy bigbandmuziek uit de jaren '50 – '60. Bekende zangers uit deze tijd waren Crooners als **Frank Sinatra**, **Nat King Cole** en **Tony Bennett**, en meer recent: **Gregory Porter**, **Robbie Williams** en **Michael Buble**. Ook vrolijke theatrale en bombastische muziek uit Cabaret waar **Liza Minnelli** in schitterde en Jazzy stukken van **Shirley Bassey** en **Ella Fitzgerald** worden voor dit thema exclusief voor Vocal Playground meerstemmig gearrangeerd.

In 20 wekelijkse lessen worden rond de 10 liedjes ingestudeerd en volgt in het weekend van 31 januari '26 een optreden geheel in stijl in het Vrijzijn theater te Alkmaar. Deze keer begeleid door geluidsband.

Ervaring is niet noodzakelijk. Je hoeft geen noten te kunnen lezen, maar liever wel gevoel voor melodie en ritme en natuurlijk een gezonde portie zin! Wel wordt er van je verwacht de repetities voor te bereiden door de mp3tjes te beluisteren.

Er worden geen audities gehouden. Ben je ouder dan 13 en jonger dan 85, dan ben je van harte welkom op de eerste repetitie van Vocal Playground in:

WAARLAND - DORPSHUIS
Kerkstraat 63

Start: Dinsdag 2 september '25
19.15 – 20.30 VP Schagen
21.00 – 22.15 VP Heerhugowaard

ALKMAAR - HET VRIJZIJN THEATER
Madame Curiestraat 2a

Start: Donderdag 4 september '25
19.15 – 20.30 VP Heiloo
21.00 – 22.15 VP Alkmaar

De koren die om 19.15 zingen zijn rond de 50 – 60 mensen. De koren die om 21.00 uur starten zijn kleiner (rond de 30 mensen) en hebben meer plek.

De eerste les is een (gratis) proefles. Inschrijven voor deze proefles is niet nodig. Weet je al zeker dat je mee wilt doen met 'All that Jazz' dan kun je je inschrijven via de website.

Betaling en inschrijving via www.vocalbasecamp.nl:
kaarten/agenda > datum aanvang cursus

Kosten: €165,- voor 20 lessen
(€8,25 per les) met uitvoering.



MEER INFO: 06-22 93 75 92 OF INFO@VOCALBASECAMP.NL WWW.VOCALBASECAMP.NL